

Gästgivarellasses vals efter "Gästgivarelasse, Nås, Dalarna,
upptecknad efter Korpilamb's Gustaf Florell 1846-1913,
Kungsberg, Järbo, Gästrikland, född i Rundbohöjden, Hjulsjö, Örebro län
Ur Nils Andersson, "Svenska låtar", Dalarna

883. V A L S

»Gästgivarellasses vals»

$\text{♩} = 69$

Andra repressen har femton takter, i motsats till de övriga, som ha det jämna antalet sexton eller åtta takter. Troligen har en takt bortfallit efter tolfte takten.

Valsen har Florell lärt sig i Nås av en spelman som kallades »Gästgivarelasse».
(O. A.)